

اشرف خان هجري

اشرف خان د خوشحال خان مشر زوی دی، چې د هجري تخلص لري، لوی خوشحال خان د دې خپل لایق زوی د توري او مراني ستاینه ډېره کړېده. اشرف خان چې د پلار په خبرو توریاالی او ادیب پښتون و، له خپله گرانه وطنه ورك او د اورنگزېب مغول په جگړو كښي په (۱۰۹۳ هـ) د مغولو د لښكر په لاس كښوتلی او د بېجاپور په كلا او دكن كښي نظر بند و:

بېجاپور هجري په خوب لیدلی نه و
آخر پېښ سي هغه كار چي ئې قضا كا

اشرف خان تل په پردیسي كښي د وطن او خپلو یارانو په یاد خواږه اشعار ویل ، د ده شعر ډېري د وطن د بېلتون نارې او غلبې لري، او هغه وخت چې له گرانه وطنه بېلیري په دې بیتو كښي په څه حسرت او تاثر د خپلو گرانو غرو او خاوري سره وداع كوي :

ما هله ماتم د خان وكر په وینو
چي اټك وته مي شاه كره په ژړا سوم
اوس چي څه د وطن كاني بوتې ژاړم
د رخصت سلام مي وكر ترې جدا سوم

دا پر وطن مين ننگيالی پښتون به تل د خپل خواږه هیواد په بېلتون كښي رغېدئ او په خپله خوره ژبه بې د خپل ناکامه او تريخ ژوندون نقشه په ډول ډول اشعارو د خپل ژوبل زړگي پر تخته راكښله، د ده د بېلتانه ناره دا ده :

بې وطنه تنها پروت يم په غربت كښي
نن له ما سره همدم د صنم غم دئ
د هیواد آشنا په سترگو لیده نه سي
كه په خوب راته حاضر سي بس كرم دئ
قاصدان له "روهه" نه راڅي مدت سو
سلام باد رارسوي منت ئې تم دئ

زموږ دا مقتدر شاعر لس كاله د مغلو په لاس كښي بندي و او په دې وخت كښي د خپلي ملي ژبي ادبي خدمت كاوه، او ډېر خواږه اشعار ئې ویل، چې د دې توريالي پښتون د پاكو او وطنخواهانه احساساتو ډك دي، مگر دا زړه سوی شاعر چې وفات سو اشعار ئې د مغولو د ظلم په اور كښي ايرې سوه^(۱).

هجري چې د وطن غوښتو په گناه مغولو بندي كړئ و غالباً د اورنگ زېب په عصر كښي هورې پخپله محبس كښي په ناکامۍ وفات سوئ او اوس ئې مور ته فقط يو څو سوي نارې پاته دي چې د ده د هیواد مينه ځيني ښكاره كيري.

عندليب خټك ئې بند په هسي ملك كړ
چي طوطا ئې ژبه وايي د غراب

د هجري د عمر او وفات نور معلومات نسته، فقط دومره ښكاريري چې هجري د سپين ريرتوب او زړتيا په وخت كښي وفات سوئ دئ :

دارواد کـوچ نیلی په زړه کښې زین سول
چې په زنی مې وینسته د شباب سپین سول

اشعار او افکار :-

اشرف خان هجري ځانته خپل د شعر دېوان لري، چې یوه برخه ئې په گلشن روه کښې طبع سوې او نورې
برخي ئې خورا نادري دي.

له دې اشعارو چې مور ته رارسېدلي دي د هجري د قريحې لوړوالی او روڼ توب ښه ښکارېږي هجري د
خوشحال خان په مکتب کښې د عبدالقادر خان خپل وروره سره اوږه پر اوږه دريږي او د دې مکتب له لومړيو
شاگردانو څخه دئ.

هجري عشقي، اخلاقي، وطني اشعار لري، لکه عبدالقادر خان
ډېر د تصوف خواته مائل نه دئ بلکې خپل پلار خوشحال خان ته ئې شعر نژدې دئ. د هجري اشعار ډېر ښه ښه
ادبي او ملي مزایا لري، مثلاً : د مېلمه احترام د پښتنو يو ملي خصوصیت دئ، دی يو عشقی مضمون هم پخپله
ملي پیرایه په څه خور ډول سره اداء کوي :

غم د یار هـمه ما کـره مېلمه سو

ما حضر می ورته پېښ کړ زړه کباب

هجري يو اخلاقي مبلغ هم دئ، ښه اخلاق او د ژوندون

لوازم، په ساده ډول ښه ښوولای سي، په خورا حکیمانه راز د صبر او استقامت ترغیب په څه آسانه ډول کوي :

شورش مکره دگردون له کش مکشه

لومه کلـکه کا مرغی په اضطراب

د وخت قدر او د کار پر خپل وخت کولو تبلیغ په دې ژبه کوي :

د نن کار طمع هرگز له سبا مکره

سبا گوره هویدا سي د کوم کار مخ

د هجري له ښو بدلو څخه دا لاندې غوره کيږي :

همیشه دي یار حگما وي په دنیا روغ

چې ټیگ تل نه وي له درده زؤه زما روغ

پوه به درد د عشق بدل په دوا نه کا

هر کگز مه سه له دیگ غمه زؤه د چا روغ

ته د خواو زؤو له حاله خگه خبر بیگ

زه د عشق له غمه زؤه ککنگم د تا روغ

شگایسته که جفا کا خگه ملامت دئ

چې خالق ټیگ کور د زؤه کا له جفا روغ

په ازل چې ټیگ جفاو کشگلیو ورکؤه

بیا ټیگ زؤه کا د دردمنو له وفا روغ

نن ټیگ زؤه په عنایت د بوسیگ خوشگ کؤه

په وعده به "هجري" نه سي د فردا روغ^(۲)

لمن ليكونه :-

(۱) د خيبر مجله ، مارچ ۱۹۳۳ م

(۲) کابل مجله، ۱۳۱۹ لمریزکال، ۱۱ مه گڼه، ۲۵ او ۲۶ مخونه